**CHAMADA PÚBLICA**

ATENÇÃO ADVOGADAS DE TODO PAÍS!

O Projeto MULHERES MÚLTIPLAS abre chamada pública para o recebimento de artigos que poderão compor seu Volume II. Os textos precisam ser inéditos, escritos somente por mulheres e devem ser enviados até o dia 25 de novembro de 2019, exclusivamente através do e-mail [mulheresmultiplas@insightedex.com.br](mailto:mulheresmultiplas@insightedex.com.br). Para mais detalhes e regras de submissão, consulte abaixo o edital completo.

**Edital** **de chamada pública para o Volume II da obra coletiva**

**Recursos Naturais e Meio Ambiente sob a ótica delas.**

A obra **Recursos Naturais e Meio Ambiente sob a ótica delas**, iniciativa do Projeto MULHERES MÚLTIPLAS,com periodicidade anual, encontra-se com chamada aberta para recebimento de textos inéditos na modalidade de artigos, escritos somente por mulheres, em temas jurídicos relacionados com mineração, energia, óleo e gás e/ou meio ambiente, e que sejam relevantes e de interesse para respectivos setores produtivos.

Os artigos serão analisados sobre a sua pertinência e avaliados por meio do processo de avaliação pelos pares, pelo processo denominado duplo *blind review*, de cujos pareceres dependem a publicação dos trabalhos recebidos.

**Envio dos artigos**

Os artigos serão recebidas até o dia **25 de novembro de 2019**, exclusivamente pelo endereço eletrônico: [mulheresmultiplas@insightedex.com.br](mailto:mulheresmultiplas@insightedex.com.br). O arquivo eletrônico e também os elementos textuais dos artigos não poderão ter o nome de suas autoras, ou qualquer outra indicação que as identifique.

O nome das autoras, a qualificação acadêmica e profissional completa, endereço e dados para contato devem vir no corpo do e-mail utilizado para o envio dos trabalhos, que será conhecido apenas pela assistente editorial do projeto.

**Regras para avaliação preliminar**

**Autoria:** os artigos deverão ser escritos somente por mulheres e respectivos textos devem ser de sua autoria.

**Sobre as autoras:** em regra, serão admitidos artigos com no máximo 02 (duas) autoras, que possuam titulação de especialista, mestranda, mestre, doutoranda ou doutora. Serão admitidos artigos de bacharéis quando em coautoria com especialista, mestre ou doutora. Em caráter excepcional, serão admitidos artigos com mais de 02 (duas) autoras quando for comprovado posteriormente à análise e aceite do trabalho que ele é subproduto de pesquisa com registro institucional, neste caso permitida a coautoria de alunos da graduação, desde que haja a participação de doutor como coordenador da pesquisa.

**Tema, originalidade e exclusividade:** os trabalhos deverão ser inéditos, para publicação exclusiva, e ter como eixo temático quaisquer temas jurídicos relacionados à mineração, energia, óleo e gás, meio ambiente e sustentabilidade (esses dois últimos voltados para referidos setores da economia) – regulatório, ambiental, tributário, trabalhista, contratual, criminal, processual, constitucional etc. –, mas desde que sejam relevantes e de interesse para respectivos setores produtivos. Uma vez publicados, também poderão sê-lo em livros e coletâneas, desde que citada a publicação original. Roga-se às autoras o compromisso de não publicação em outras revistas e periódicos.

**Sobre a forma do arquivo:**o arquivo deve ser enviado com o formato *word*, que deve receber o nome do trabalho, sem qualquer menção que possa identificar as suas autoras.

**Tamanho do artigo:** o artigo deve ter entre 15 e 25 laudas.

**Sobre a estrutura do trabalho:**

1. **Título** (em negrito e centralizado);
2. **Título em língua estrangeira** (em negrito e centralizado);
3. **Resumo** com até 100 palavras (espaçamento simples entre linhas);
4. **Palavras-chave** (separadas por ponto e vírgula);
5. **Tradução do resumo em língua estrangeira** (espaçamento simples entre linhas);
6. **Tradução das palavras-chave** (separadas por ponto e vírgula);
7. **Sumário** (em negrito, com a divisão da estrutura do trabalho e seus títulos e subtítulos);
8. **Introdução** (em negrito, numerada e alinhada à esquerda);
9. **Desenvolvimento** (com os itens nominados pelo autor em negrito, numerados e alinhados à esquerda);
10. **Conclusão** (em negrito, numerada e alinhada à esquerda); e
11. **Referências Bibliográficas** (em negrito, numerada e alinhada à esquerda).

**Sobre a formatação do trabalho:**

1. tamanho do papel A4;
2. margens superiores e esquerda de 3 cm e inferior e direita de 2 cm;
3. fonte Times New Roman tamanho 12, exceto nas notas de rodapé e citações longas e recuadas, quando terão tamanho 10;
4. texto justificado;
5. espaçamento entre linhas 1,5 cm, exceto entre as linhas de citações longas e recuadas e notas de rodapé, que devem conter espaçamento simples;
6. parágrafo com recuo à esquerda em 1,5 cm;
7. as citações (palavras, expressões, períodos) deverão ser cuidadosamente conferidas pelas autoras e/ou tradutoras;
8. as citações textuais curtas (de até três linhas) devem ser inseridas no texto, entre aspas e sem itálico;
9. citações longas (mais de 3 linhas), recuadas à esquerda em 4 cm, com letra tamanho 10 e espaçamento simples entre as linhas;
10. as expressões em língua estrangeira deverão ser padronizadas, destacando-as em itálico; e
11. notas de rodapé com referência completa.

**Texto:** os textos devem ser revisados e possuir linguagem adequada a uma publicação editorial científica, evitando-se a utilização de negrito e sublinhado. Sempre que se quiser dar destaque a alguma palavra, recomenda-se a utilização de itálico.

**Sobre as referências das citações:** as referências devem ser feitas nas notas de rodapé, com inclusão de todas as informações em modelo completo, repetindo-as sempre que necessário (sem a utilização de *Op. Cit.*, *Idem* e indicadores semelhantes).

**Sobre as imagens:** caso a publicação tenha imagens, enviar em arquivo separado, no tamanho natural que será utilizado, em alta resolução (300 dpi), em arquivos de extensão .jpg, .tif, .eps, ou arquivos do Photoshop (.psd), formato vetorial CorelDRAW (.cdr) ou Adobe Illustrator (.ai).

**Regras para avaliação anônima dos pares:** os artigos serão avaliados por pares, em análise dupla e sem a indicação das suas autoras. As avaliadoras observarão os seguintes quesitos:

1. adequada determinação do problema e da justificativa do trabalho;
2. capacidade do trabalho contribuir para a discussão na área;
3. adequação da redação e dos demais aspectos textuais do trabalho; e
4. correta formatação e referências às fontes de pesquisa.

**Resultado das avaliações:** o resultado da avaliação será comunicado à autora, após o cotejo entre os pareceres dos dois avaliadores. Os trabalhos poderão ser:

1. aprovados, sem qualquer recomendação;
2. aprovados, com ressalva, sem a exigência de nova avaliação:
3. aprovados, com ressalva, exigindo-se nova avaliação para a publicação;
4. reprovados.

Nos últimos dois casos, haverá justificativa expressa pela recomendação.

**Cronograma**:

1. Prazo para submissão de artigos: 25 de novembro de 2019;
2. Análise preliminar: 02 de dezembro de 2019;
3. Encaminhamento para pareceristas: 02 de dezembro de 2019;
4. Resposta dos pareceristas: 23 de dezembro de 2019;
5. Comunicação às autoras da aprovação para publicação: 06 de janeiro de 2020;
6. Assinatura do Termo de Autoria, Originalidade e Cessão de Direitos Autorais: 13 de janeiro de 2019;
7. Previsão de lançamento do 4º volume da Revista: maio de 2020.

**Declaração de Direito Autoral e Responsabilidade:** não serão devidos direitos autorais ou qualquer outra remuneração pela publicação dos artigos. Ainda, as autoras devem responder pela procedência dos artigos, imagens e/ou fotos cedidos, exonerando a Insight Educação Executiva, o projeto Mulheres Múltiplas e a editora de todas e quaisquer responsabilidades e obrigando-se a indenizar a Insight Educação Executiva, o projeto Mulheres Múltiplas e a editora por perdas e danos que vier a sofrer em caso de contestação.

**Patrocínio e quotização da obra:** uma vez apresentado o artigo para análise, as autoras concordam com a possibilidade do Projeto Mulheres Múltiplas buscar patrocínio financeiro para edição, publicação e lançamento da obra, inclusive utilizando-se das plataformas de *crowdfunding* disponíveis. Caso as organizadoras e coautoras não consigam levantar a quantia necessária para viabilização da obra, fica desde já acordado que respectivos custos serão quotizados e cada autora será responsável pela contribuição de R$500,00 (quinhentos Reais), a ser pago em igual prazo de assinatura do Termo de Autoria, Originalidade e Cessão de Direitos Autorais, o que lhe dará o direito a 3 exemplares da obra. Todavia, caso as coordenadoras e a coautoras consigam a viabilização da obra através de patrocínios e vaquinha eletrônica, as autoras receberão gratuitamente um exemplar da obra com a publicação do seu texto e não precisarão aportar nenhum numerário. Em quaisquer dos resultados, as autoras concordam com os termos e condições do Termo de Autoria, Originalidade e Cessão de Direitos Autorais anexo.

Qualquer dúvida sobre as regras deste edital pode ser encaminhada para o email: [mulheresmultiplas@insightedex.com.br](mailto:mulheresmultiplas@insightedex.com.br).

***Marina Ferrara***

*Idealizadora do Projeto MULHERES MÚLTIPLAS*